Atividade Online e-Disciplinas e Moodle Extensão

Ewout ter Haar - IF
ewout@usp.br

José Dutra - FEARP

Programação do evento

14:30 Apresentação Ewout: Tecnologia Educacional

14:55 Apresentação Dutra: Metodologias Ativas

15:20 Abertura para dúvidas (via sli.do)

15:40 Encaminhamento da Oficina Moodle

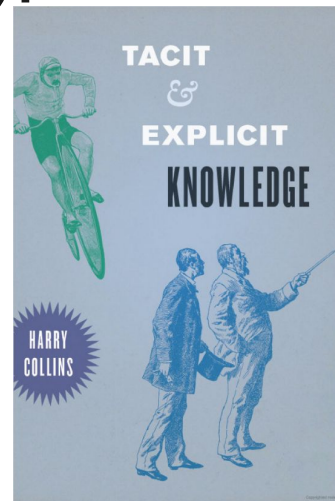
Uso de ambientes online em apoio às práticas docentes.

1. Considerações críticas e o espectro de usos
2. Recomendação como estruturar seu Moodle
3. Ferramentas específicas e exemplos de uso na USP

Educação com tecnologias (da internet)?

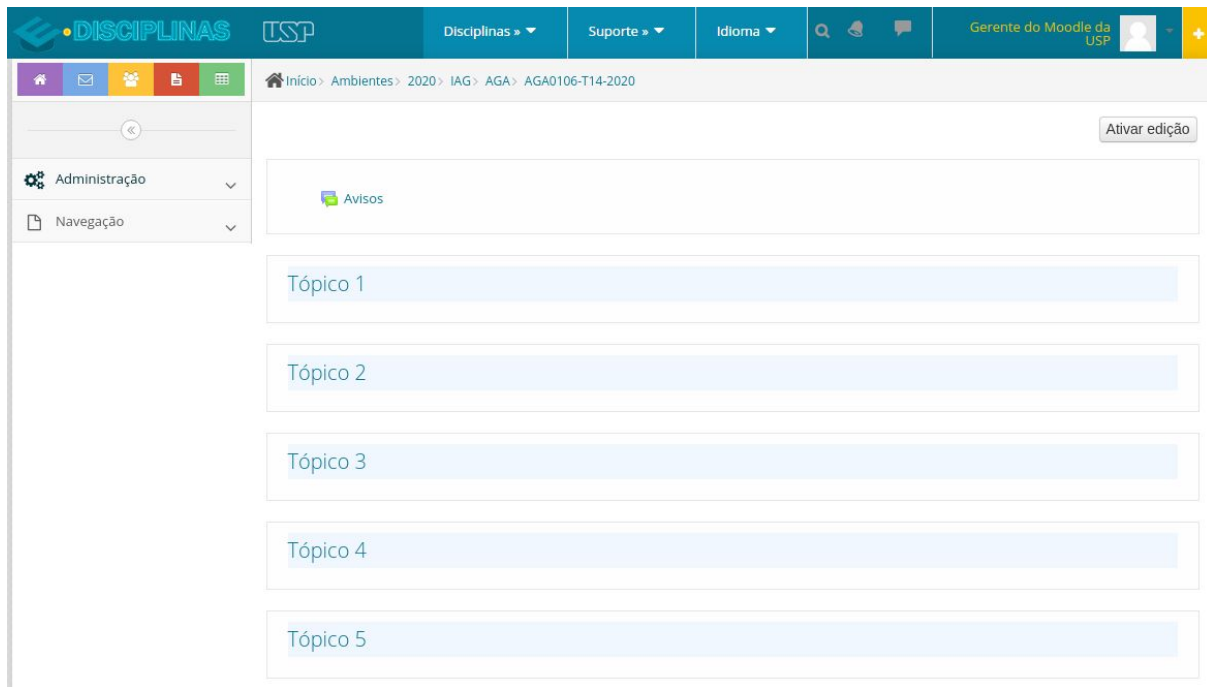
Collins:

"Society [...] runs on socialization and language. [...] **education cannot be broadcast**, only information can be broadcast. Education is socialization—it the common learning of a language. Some of it can be information transmission but.... when too much is substituted it becomes something else.

And, **since the Internet is a broadcast medium, it is not going to substitute for education.**

COLLINS, H. M. **Tacit and explicit knowledge**. Chicago ; London: The University of Chicago Press, 2010.

Educação com tecnologias (da internet)

1. Cuidado com:
   a. determinismo tecnológico
   b. instrumentalismo: suposta neutralidade das tecnologias
   c. levar em conta as desigualdades de acesso
2. É verdade que é cada vez mais uma realidade...
3. ...mas são os próprios docentes que devem se apropriar das tecnologias. Senão:
   a. ameaça à autonomia do docente
   b. precarização / *deskilling*

O espectro de usos de tecnologia online

Ambientes Virtual de Aprendizagem (AVAs) como Moodle podem ser mobilizados desde o apoio processos presenciais até a implementação de EaD

https://pressbooks.bccampus.ca/teachinginadigitalagev2/chapter/10-3-comparing-delivery-methods/

Como começar seu ambiente de apoio online?

DISCIPLINAS USP

Disciplinas » Suporte » Idioma

Gerente do Moodle da USP

Início > Ambientes > 2020 > IAG > AGA > AGA0106-T14-2020

Ativar edição

Administração

Navegação

Avisos

Tópico 1

Tópico 2

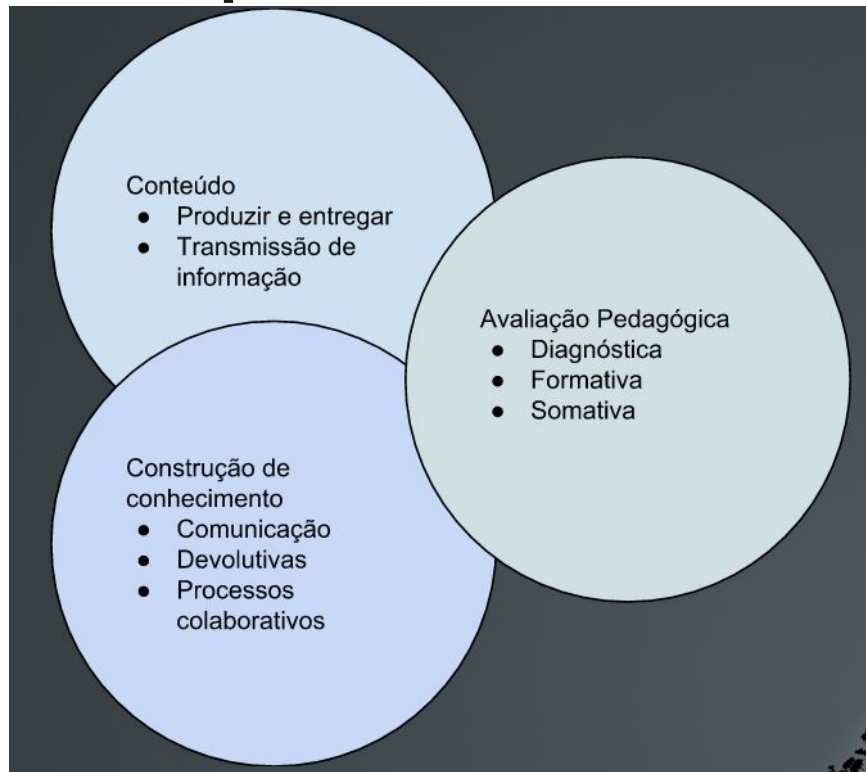
Tópico 3

Tópico 4

Tópico 5

Estruturar seu ambiente de apoio online

Três tipos de atividade pedagógica que o ambiente online deve prover:

- Entregar conteúdo
- Comunicar
- Avaliar

Exemplo de uso

Conteúdo

Roteiro de Atividades

1. Fazer o questionário da semana
2. Assistir o vídeo "Shadow Illusion"
3. (só para turmas do noturno) Participar da atividade "projeção da imag

Questionário Aula 2

Apresentação Prof. Ewout: Natureza da Luz II

Versão atual no Drive

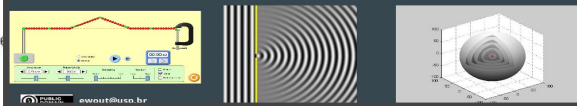
Atividade Prática: projetar uma imagem do sol (Noturno)

um grupo em No

Natureza da Luz

Luz é uma onda que transporta energia de uma fonte emissora pelo vácuo até ser absorvida, refratada ou refletida.

[repare que explicar conceitos em termos de outros não parece adiantar muito o processo de construção de conhecimento. Mas é o que vamos fazer: a transição novato → especialista é em grande parte fazer mais *ligações* entre vários conceitos]

ewout@usp.br

Discussão / Construção

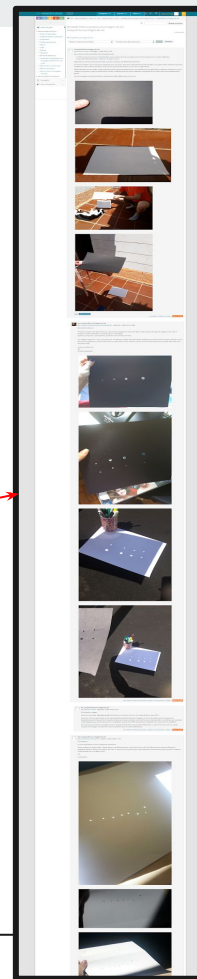
Luz artificial vs luz natural

Esta questão foi uma que mais confundiu os 197 pessoas que responderam: só 35% acertou e 114 pessoas respond luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial". Mas a origem da lu não muda a natureza da luz. Veja a minha discussão no fórum para uma discussão.

Sobre a luz proveniente do sol e das lâmpadas elétricas podemos afirmar que:

Escolha uma:

- a. A luz solar tem o comportamento de onda, enquanto a luz de lâmpadas tem o comportamento de partícula.
- b. A luz solar tem propriedades físicas diferentes a da luz solar.
- c. A luz de lâmpadas é tão natural quanto a luz do Sol. ✓
- d. Luz solar e luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial.

Avaliação + Feedback

Comunicação

A atividade **Fórum** é o principal meio de comunicação entre os participantes de um curso no Moodle. O sistema de **Mensagens** permite comunicação privada entre duas pessoas.

Este fórum tem como objetivo promover um espaço onde você, aluno, possa sanar suas dúvidas e fazer comentários a respeito dos assuntos tratados nas aulas, ou outros assuntos. Clique num dos tópicos e use o botão "Responder".

Sinta-se também à vontade para expor as suas ideias e responder as dúvidas dos colegas!

Tópico	Autor	Grupo	Comentários	Não lida	Última mensagem
DÚVIDAS ADMINISTRAVAS	Ewout ter Haar		33	0	Ewout ter Haar sex, 6 dez 2019, 13:23
DÚVIDAS SOBRE O TEXTO DE DC	Fernanda Laureti Thomaz Ferreira	Grupo Fernanda	10	0	Fernanda Laureti Thomaz Ferreira ter, 26 nov 2019, 20:33
DÚVIDAS TÉCNICAS OU SOBRE A PLATAFORMA	Ewout ter Haar		12	0	Ewout ter Haar seg, 11 nov 2019, 20:27
PRODUÇÃO PRODUÇÃO DA PRIMEIRA VERSÃO DO TEXTO DE DC	Juan Mattheus Gil Costa	Grupo Juan	0	0	Juan Mattheus Gil Costa sex, 27 set 2019, 14:56

Avaliação

Questionário é a ferramenta indicada para avaliar, motivar e engajar os alunos com o material didático. **Pesquisa** / **Enquete** ou **Escolha** permitem a turma dar retorno aos educadores.

A ferramenta do Moodle **Tarefa** é apropriada para receber trabalhos (arquivos, textos, vídeos ou outros formatos) de estudantes.

Questionário:

Questões com respostas construídas ou escolhidas (teste)

Enquete

para pesquisa de opinião, avaliação da disciplina.

Relatório:

Avaliação da disciplina I

1 Avalie a disciplina (até agora, as primeiras 6 aulas) no diz respeito a sua satisfação com o **ritmo** (estamos indo devagar demais ou rápido demais para seu gosto), **o nível acadêmico** (os conteúdos poderiam ser abordados em nível mais ou menos avançado), o **formalismo** (gostaria uma abordagem mais ou menos formal e menos ou mais conceitual) e finalmente o equilibrio entre a **quantidade de ótica vs a quantidade de pedagogia.**

Médias (e os valores médios)

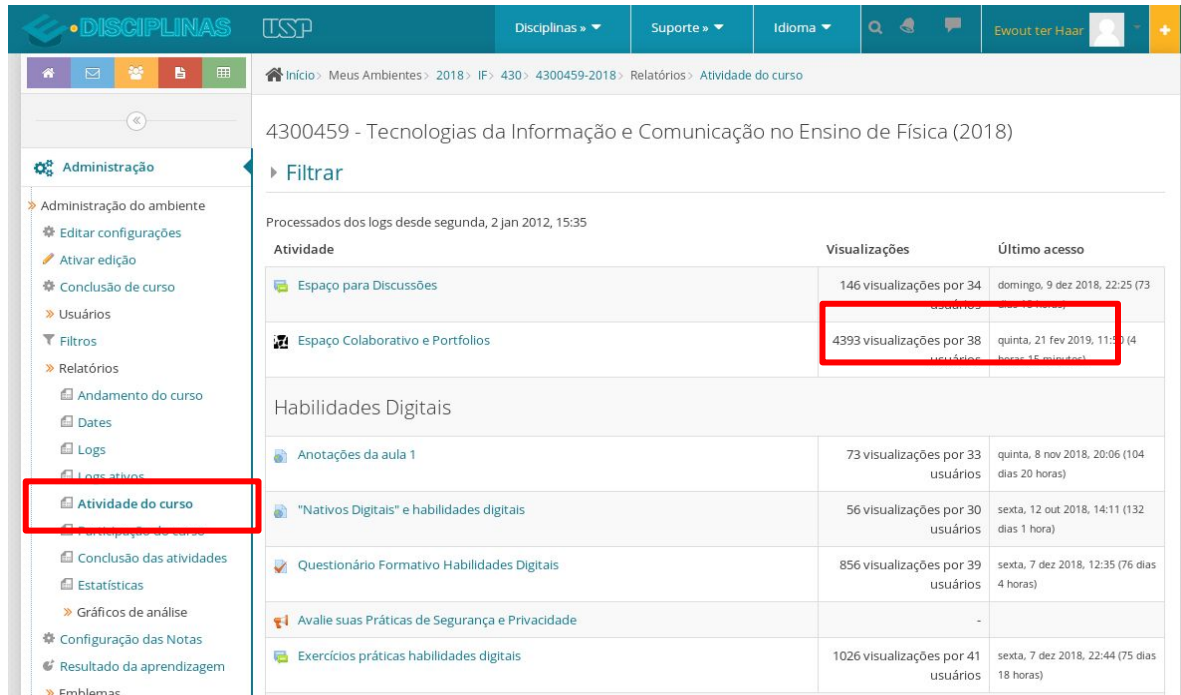
	Boa / Satisfatória / Pouco satisfatória / Não satisfatória	
Ritmo		1.4 (3.6)
Nível Acadêmico		1.5 (3.5)
Formalismo		1.4 (3.6)
Contéudo vs Pedagogia		1.4 (3.6)

Respostas	Boa	Satisfatória	Pouco satisfatória	Não satisfatória	Total
Ritmo	**28** (68%)	9 (22%)	4 (10%)	0	**41**
Nível Acadêmico	**25** (61%)	13 (32%)	3 (7%)	0	**41**
Formalismo	**26** (63%)	13 (32%)	2 (5%)	0	**41**
Contéudo vs Pedagogia	**29** (71%)	7 (17%)	5 (12%)	0	**41**

Conteúdo

Existem várias maneiras de acrescentar mídia (arquivos, vídeos e outros tipos de recursos) a um curso no Moodle.

Página ou **Livro** são usados para texto, imagens e material audiovisual. Videoaulas no Youtube podem ser incorporados.

Moodle tem suporte nativo para pacotes de conteúdo especializadas como **SCORM** ou **H5P**.

Conteúdo Interativo

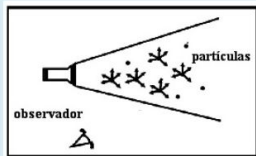
H5P / Vídeo Interativo: rótulos, questões e outras informações, “por cima” de vídeos no youtube

Estratégia: autodidatismo e aula expositiva

- Conteúdo rico
- Acesso condicionado e sequenciamento das atividades
- Sistema de conclusão de atividades
- Relatórios de acompanhamento

Relatórios: “Atividade do curso”

Relatórios “Participação do curso” e Progresso de conclusão.

Relatórios dos questionários

Sobre o modelo de visualização de luz acima podemos dizer que:

Escolha uma:

- a. Está correto, pois a luz pode ser observada sem que ela esteja incidindo nos olhos do observador.
- b. Não está correto, pois, para que a luz possa ser observada, ela precisa incidir sobre os olhos do observador.
- c. É correto somente se a luz produzida pela lanterna da figura estivesse se propagando no vácuo.
- d. Está correto, pois a visibilidade da luz independente do meio.

Análise das respostas

Resposta do modelo	Crédito parcial	Número	Frequência
A luz de lâmpadas é tão natural quanto a luz do Sol.	100,00%	69	35,03%
Luz solar e luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial.	0,00%	114	57,87%
A luz solar tem propriedades físicas diferentes a da luz solar.	0,00%	3	1,52%
A luz solar tem o comportamento de onda, enquanto a luz de lâmpadas tem o comportamento de partícula.	0,00%	11	5,58%

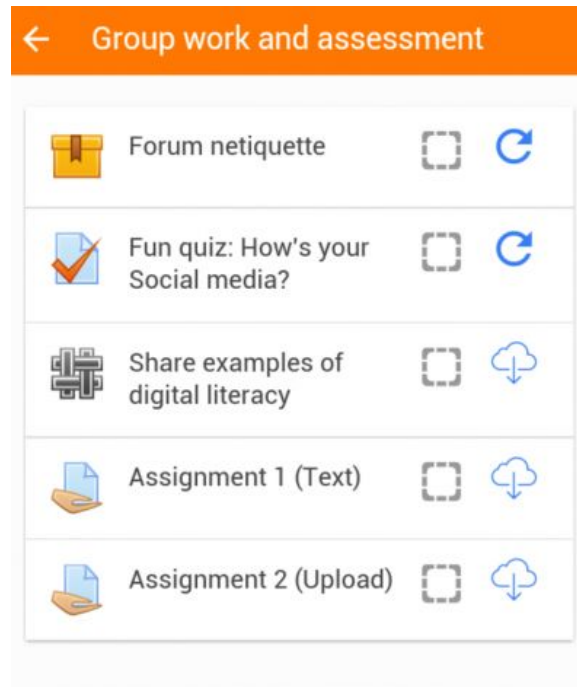
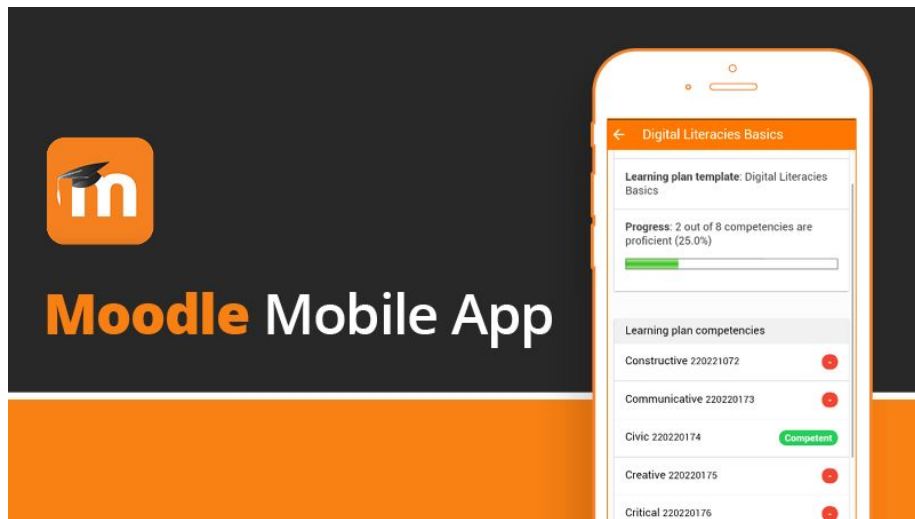
Estratégia: aprendizagem colaborativa

- Ferramentas de comunicação entre pares (fórum, mensagens, sala de chat)
- Organizar grupos
- Envios em grupo (Tarefa)
- Blog, Wiki
- Avaliação por pares: “Laboratório de Avaliação”

Glossário

Verbetes, construídos pelo docente ou como atividade (avaliada ou não) pelos participantes. Verbetes linkados em outros recursos da disciplina.

Moodle Mobile

Download de arquivos e vídeos em casa, no WiFi, estudar off-line.

Prof. Dutra

Oficina Moodle no e-Disciplinas

Contato

suporte@edisciplinas.usp.br

(Ewout ter Haar)

e os colegas da sua Unidade

Dúvidas e sugestões

suporte@edisciplinas.usp.br

Material extra

Moodle da USP / e-Disciplinas: Integração com sistemas da USP (Júpiter/Janus)

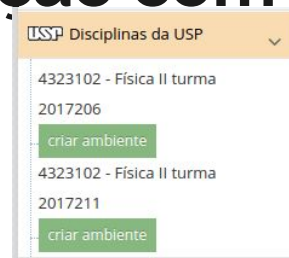
USP Disciplinas da USP

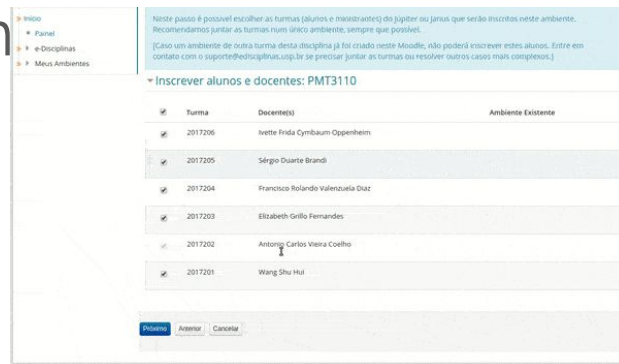
4323102 - Física II turma 2017206

criar ambiente

4323102 - Física II turma 2017211

criar ambiente

Ministrantes de turmas podem criar ambientes de apoio

Matriculados* no Júpiter/Janus serão inscritos automaticamente no Moodle

* (I/P/M), e nunca “tiramos” inscritos do ambiente no Moodle

DISCIPLINAS
USP
Disciplinas
Suporte
Idioma
Categorias de Cursos
Minhas Disciplinas
Anos anteriores
Buscar disciplinas
Disciplinas da USP
PMT5846 - Ciência e Tecnologia de Argilas turma 1
criar ambiente
PMT3110 - Introdução à Ciência dos Materiais para Engenharia turma 2017202
criar ambiente
PCC6000 - Técnicas de Caracterização Aplicadas a Materiais de Construção Civil turma 3
criar ambiente
Menu Principal
Navegação
Início
Painel
e-Disciplinas
PMT
Fundamentos de Ciência e Engenharia dos Materiais (2017)
Docente: Marcelo Breda Mourao
Docente: Eduardo Franco de Monlevade
Docente: Ivette Frida Cymbaum Oppenheim
Docente: Elizabeth Grillo Fernandes
Docente: Samuel Marcio Toffoli
Docente: Ticiane Sanches Valera
Docente: Wang Shu Hui
Docente: Antonio Carlos Vieira Coelho
Relacionar a composição química e a microestrutura com o processamento para entender o des ...
Ver mais
Química dos Materiais Aplicada às Engenharias Civil e Ambiental (2017)
Docente: Augusto Camara Neiva
Docente: Fernando Jose Gomes Landgraf
Docente: Antonio Carlos Vieira Coelho
Introduzir conceitos fundamentais de Química dos Materiais, contextualizando-os em exemplo ...

Um arcabouço analítico para escolher e avaliar tecnologias educacionais

Do ponto de vista de

1. Acesso ou adoção

   todos os alunos têm acesso à tecnologia? São capazes de usar?

2. Formas de uso

   Como a tecnologia pode ser adaptada a sua metodologia?

3. Política-pedagógica

   A avaliação crítica das consequências do uso da tecnologia.

Um arcabouço analítico para escolher e avaliar tecnologias educacionais

Por exemplo: o uso do FB ou WhatsApp para fins pedagógicos

1. Acesso ou adoção

   Todos já tem conta? Acesso via celular? Plano de dados?

2. Formas de uso

   Somente para comunicação? Limitações dos tipos de conteúdo possíveis de usar?

3. Política-pedagógica

   Questões de separar identidades privadas e profissionais? Submeter seus alunos a capitalismo de vigilância?

Dois modelos de Tecnologia Educacional na USP (EaD vs Ensino Híbrido)

Licenciatura em Ciências (Univesp): curso semi-presencial com "polos": **modelo industrial** ou EaD tradicional

Moodle da USP (e-Disciplinas), ambientes de apoio online às disciplinas da USP: **modelo artesanal** ou Ensino Híbrido

O Modelo “Industrial” (de produção de ambientes educacionais online)

Design Instrucional, tutores, Prof. Autor, Apoio técnico, HelpDesk, AVA, Polos, video aula.
Equipe de profissionais de apoio, design profissional, diagramação de material didático, objetos de aprendizagem produzido sob medida.
Production values (o chamado “padrão Globo de qualidade”)

O Modelo “artesanal” (de produção de ambientes educacionais online)

A instituição fornece uma plataforma, configurada e estruturada pela própria comunidade de educadores (docentes, discentes)

Autonomia dos docentes, cada um estrutura do seu jeito...

Na USP, docentes criem voluntariamente os ambientes online de apoio às suas disciplinas.

O Modelo artesanal ou Ensino Híbrido ou....

...simplesmente, “Ensino”.